

## Tütchen und Sticks-Serien-Katalog :

### Marianne DUMJAHN / Kirsten WICKENKAMP (2000/2002)

T01	SEGELSCHIFFE		50 x 60	Bark ; Brigg ; Schonerbark ; Schonerbrigg						
-----	--------------	--	---------	---	--	--	--	--	--	--

T02	RENNENWAGEN 1898 - 1921	Ohne „Ernst 54“ auf der Rückseite	50 x 55	X = ich habe	Benz 1900	Bugatti 1901	Renault 16 HP 1902	Fiat 1907	Mercedes 1908	Opel 1908
		Mit Ernst 54“ auf der Rückseite	50 x 55	Blau-grau		X	X	X		
				Blau	X	X		X		
				Grün	X					
				Hellblau	X			X	X	

T03	TIERE IN AFRIKA	Rückseite : schrift schwarz + rot	55 x 55	Afrikanischer Elefant; Bergzebra; Berberlöwe; Breitmaulnashorn; Erdferkel; Flußpferd ; Gefleckte Hyäne; Gepard; Giraffengazelle; Guerza; Mandrill; Riesenginsterkatze; Säbelantilope; Warzenschwein
		Rückseite : grün & schwarz	55 x 55	Berberlöwe; Breitmaulnashorn; Erdferkel; Gepard; Giraffengazelle; Guerza; Säbelantilope; Warzenschwein

T04	TIERE IN WALD UND FELD			X = ich habe	Auerhahn	Fasan und Redhuhn	Fuchs	Hase	Wildschwein	Hirsch	Reh und Rehbach
MATT	V1	Mit „KS Ernst 16“	50 x 55	Dunkelblau	X	X	X	X		X	X
			50 x 55	Rot	X	X	X	X		X	X
			50 x 55	Dunkelgrün		X			X	X	X
			50 x 55	Rosa			X	X	X	X	X
			50 x 55	Hellblau		X	X	X	X	X	X
			50 x 55	Hellgrün	X						
			50 x 55	Dunkelbraun		X					
			50 x 55								
	V2	Ohne „KS Ernst 16“	50 x 55								
			50 x 55								
			50 x 55								
	GLÄNZED	V3/V5	Mit „KS Ernst 16“	50 x 55	Hellbraun			X			X
				50 x 55							
				50 x 55							
V4/V6		Ohne „KS Ernst 16“	50 x 55								
			50 x 55								
			50 x 55								
MATT	V7	Mit „KS Ernst 16“	50 x 65								
			50 x 65								
			50 x 65								
	V8	Ohne „KS Ernst 16“	50 x 65								
			50 x 65								
GLÄNZED	V9	Ohne Schrift	60 x 60	Rot	X	X		X		X	
			60 x 60								
			60 x 60	Rosa	X						
			60 x 60	Rot			X				

				Die fromme Helene	Hans Huckebein	Max und Moritz
T05	WILHELM BUSCH 1-3		55 x 65	1-2-3-4-5	1-2-3-4-5	1-2-3-4-5
T05	WILHELM BUSCH 4-6		55 x 65	1-2-3-4-5	1-2-3-4-5	1-2-3-4-5

T05	WILHELM BUSCH 7 → 28		55 x 50	7. Die Fliege	2-5-9
				8. Die Prise	2-3-4-(5)-8-9
				9.	5
				14. Der Wurstdieb	2-3
				15. Zwei Diebe	(+ 20 n°2)
				16. Der Hinterlistige Heinrich	1
				17. Vetter Franz auf dem Esel	3-4-(+ 22 n°4)
				18. Letzte Versuchung	3-(+ 23 n°5)
	27. Max & Moritz 4	3			

T06	KAFFEE GESCHICHTE		55 x 55	1-2-3-4-5-6
T08	STÄDTE MOTIVE		50 x 55	Berlin; Bielefeld; Braunschweig; Bremen; Celle; Düsseldorf; Essen; Frankfurt / Main; Goslar; Hamburg; Hameln; Hannover; Heidelberg; Karlsruhe; Kassel; Lindau; Lübeck; Mainz; München; Nürnberg; Pforzheim; Trier; Wolfsburg; Würzburg
T09	WALD UND WIESENBLUMEN	Variante 1	50 x 55	2-4-5-7-10-12-13-14
		Variante 2	50 x 55	1-2-3-4-6-7-8-9-10-11-12-13-14
		Variante 3	50 x 60	1-2-3-4-5-6-7-8-9-11-12-13-14
		Variante 4	50 x 60	1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14
		Variante 5	50 x 60	1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14
		Variante 6	40 x 70	1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14
		Variante 7	40 x 65	1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14
T10	SCHWÄBISCH HALL		55 x 55	1-2-3
T13	TCHIBO DENK-BAR 1		50 x 65	2-3-4-5-6-8-9-10-12
T13	TCHIBO DENK-BAR 4		50 x 65	2-3-4-5-6-7-8-9-10
T15	KIRCHEN		55 x 55	1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14
T16	KOMPONISTEN		50 x 55	Weber;
			50 x 60	Bach; Brahms; Haendel; Wagner; Weber;
T19	FLUGHAFEN FRANKFURT		55 x 55	1-2-3-4-5-6-7-8-9
T21	INDIANISCHE KUNST		50 x 65	1-2
T22	ALEX – GRAND CAFE		55 x 55	1-2-3-4-5-6-7-8
T24	DEUTSCHE BAUDENKMÄLHER	Variante 1	50 x 75	1-2-3-4-5-6-7
		Variante 2	40 x 65	1-2-3-4-5-6-7

T25	BELLA ITALIA	Variante 1	50 x 55	Colosseum Rom ; Peterplatz in Rom ; Rialto-Brücke ; Markusplatz in Venedig ; Schifer Turm zu Pisa ; Vesuv
		Variante 2	50 x 55	Colosseum Rom ; Peterplatz in Rom ; Rialto-Brücke ; Markusplatz in Venedig ; Schifer Turm zu Pisa ; Vesuv
	BELLA ITALIA 2	Variante 3: „sucré“ im Rot und Rückseite 180° gedreht	50 x 60	Peterplatz in Rom ; Rialto-Brücke ; Schifer Turm zu Pisa
		Andere Variante 4 „sucré“ im Grün	50 x 60	Colosseum Rom ; Peterplatz in Rom ; Rialto-Brücke ; Markusplatz in Venedig ; Vesuv
	L'ARTE ITALIANA IN GERMANIA 1	Variante 3	50 x 55	Colosseum Rom ; Peterplatz in Rom ; Rialto-Brücke ; Markusplatz in Venedig ; Schifer Turm zu Pisa ; Vesuv
	L'ARTE ITALIANA IN GERMANIA 2	Variante 2 oder 3	40 x 70	Rialto-Brücke ; Peterplatz in Rom ; Colosseum Rom ; Vesuv ; scalinata della Trinita ; Markusplatz in Venedig ; Mailänder Dom ; Schifer Turm zu Pisa ;
		Variante 4	40 x 70	Rialto-Brücke ; Peterplatz in Rom ; Colosseum Rom ; Vesuv ; scalinata della Trinita ; Markusplatz in Venedig ; Mailänder Dom ; Schifer Turm zu Pisa ;

ADRIA	Variante 2 (glänzend; C P 71282 HELLMA Vordseite ; Himmel hellblau; Sonnenschirm (parasol) grün + rot)	50 x 55	AltoAdige – südtirol; Dolomiti; Firenze; Pisa; Pompei; Portofino; Ravenna; Roma; Venezia
	Variante 3 (matt; Alte C P 7254 ; HELLMA Rückseite; Sonnenschirm (parasol) grün + rot)	50 x 55	AltoAdige – südtirol; Dolomiti; Firenze; Lago di Como; Napoli; Pisa; Pompei; Portofino; Ravenna; Pavia; Roma; Vaticano; Venezia
	Variante 4 (matt; Alte C P 7254 ; HELLMA Vordseite; Sonnenschirm (parasol) grün + rot)	50 x 55	AltoAdige – südtirol; Dolomiti; Firenze; Lago di Como; Napoli; Pisa; Pompei; Portofino; Ravenna; Pavia; Roma; Vaticano; Venezia
	Variante 5 oder 6 (glänzend; Alte C P 7254 ; HELLMA Rück & Vordseite; Sonnenschirm (parasol) grün + rot )	50 x 55	AltoAdige – südtirol; Dolomiti; Firenze; Lago di Como; Napoli; Pisa; Pompei; Portofino; Ravenna; Pavia; Roma; Vaticano; Venezia
	Variante 7 oder 8 (glänzend; Alte C P 7254 ; HELLMA Vordseite; Sonnenschirm (parasol) grün + rot)	55 x 55	AltoAdige – südtirol; Dolomiti; Firenze; Lago di Como; Napoli; Pisa; Pompei; Portofino; Ravenna; Pavia; Roma; Vaticano; Venezia
	Variante 9 (glänzend; Alte C P 7254 ; HELLMA Rück & Vordseite; Sonnenschirm (parasol) grün + rot )	50 x 55	AltoAdige – südtirol; Dolomiti; Firenze; Lago di Como; Napoli; Pisa; Pompei; Portofino; Ravenna; Pavia; Roma; Vaticano; Venezia
	Variante 10 (glänzend; Alte C P 7254 ; HELLMA Rück & Vordseite; Sonnenschirm (parasol) grün + pink )	55 x 55	AltoAdige – südtirol; Dolomiti; Firenze; Lago di Como; Napoli; Pisa; Pompei; Portofino; Ravenna; Pavia; Roma; Vaticano; Venezia
	Variante 11 (matt; Alte C P 7254 ; HELLMA Rück & Vordseite; Sonnenschirm (parasol) grün + rot )	55 x 55	AltoAdige – südtirol; Dolomiti; Firenze; Lago di Como; Napoli; Pisa; Pompei; Portofino; Ravenna; Pavia; Roma; Vaticano; Venezia

T26	SPRUCH DES TAGES 2		55 x 55	1 – 2 – 3 – 4 – 5 – 6 – 7 – 8
	SPRUCH DES TAGES 4		55 x 55	1 – 2
	SPRUCH DES TAGES 5		55 x 55	1
	SPRUCH DES TAGES 6 (KAFFEEMÜHLE)		55 x 55	1 – 2 – 3 – 4 – 5 – 6 – 7 – 8
	SPRUCH DES TAGES 7		55 x 55	1
	SPRUCH DES TAGES 8		55 x 55	1 – 2 – 3 – 4 – 5 – 6
	SPRUCH DES TAGES 9		55 x 55	1 – 2 – 3 – 4 – 5 – 6 – 7 – 8

T27	ROVER		55 x 55	Rover 200; Freelander; MG; Mini
T28	BLOCK HOUSE	Variante 1 (HELLMA)	50 x 55	Hamburg; City; Barmbek; bergedorf; harburg; Kirchallee; Othmarschen; pösseldorf; Rotherbaum; Volkdorf; Wandsbek; Winterhude; Eidelstedt; Hannover; City; Am Aegi; Ahrensburg; Lübeck; Braunschweig; München
		Variante 2 (Ohne HELLMA)	50 x 55	Hamburg; City; Barmbek; bergedorf; harburg; Kirchallee; Othmarschen; pösseldorf; Rotherbaum; Volkdorf; Wandsbek; Winterhude; Eidelstedt; Hannover; City; Am Aegi; Ahrensburg; Lübeck; Braunschweig; München
T29	INTERCITY GASTRONOMIE		45 x 70	1 – 2 – 3
T30	SUSI SÜDZUCKER		60 x 80	(1) – (4)

T31	CREST HOTELS	Variante 1 (matt)	50 x 55	Berlin; Bremen; Düsseldorf; Frankfurt; Hagen; Hamburg; Hannover; Heidelberg; im Taunus Friedrichsdorf; Köln; Lüdenscheid; München; Nürnberg; Pforzheim Niefern; Siegen; Stuttgart Sindelfingen
		Variante 2 (5 mm kleiner Motive)	50 x 55	Berlin; Bremen; Düsseldorf; Frankfurt; Hagen; Hamburg; Hannover; Heidelberg; im Taunus Friedrichsdorf; Köln; Lüdenscheid; München; Nürnberg; Pforzheim Niefern; Siegen; Stuttgart Sindelfingen
		Variante 3 (glänzend)	50 x 55	Berlin; Bremen; Düsseldorf; Frankfurt; Hagen; Hamburg; Hannover; Heidelberg; im Taunus Friedrichsdorf; Köln; Lüdenscheid; München; Nürnberg; Pforzheim Niefern; Siegen; Stuttgart Sindelfingen
		Variante 4 (matt)	50 x 55	<i>Bad Dürkheim</i> ; Berlin; Bremen; Düsseldorf; Frankfurt; Hagen; Hamburg; Hannover; Heidelberg; im Taunus Friedrichsdorf; Köln; Lüdenscheid; München; Nürnberg; Pforzheim Niefern; Siegen; Stuttgart Sindelfingen

T32	LE CROBAG 1		55 x 55	1 – 2 – 3 – 4 – 5
T33	LE CROBAG 2		55 x 55	1 – 2 – 3

T34	SHERATON HOTELS	Variante 1.1 (matt) (☎: 089/44 98 11 92 40 11) ..	55 x 55	Stockholm; Tel Aviv; Kopenhagen; Frankfurt; München; Madeira; Brüssel
		Variante 1.2 (☎: 089/44 98 11)	55 x 55	Stockholm; Tel Aviv; Kopenhagen; Frankfurt; München; Madeira; Brüssel
		Variante 1.3 (glänzend; ohne HELLMA) (☎: 0611/69811)	55 x 55	Stockholm; Tel Aviv; Kopenhagen; Frankfurt; München; Madeira; Brüssel
		Variante 1.4 (matt)	55 x 55	Stockholm; Tel Aviv; Kopenhagen; Frankfurt; München; Madeira; Brüssel; <i>Malta; Teheran</i>
		Variante 2.1 (zucker, sucre, sugar) (☎: 0611/69811)	55 x 55	Madeira; Frankfurt; Lisboa; Heathrow; Yaounde Cameroun; Brüssel
		Variante 2.2 (ohne zucker, sucre, sugar) (☎: 0611/69811)	55 x 55	Madeira; Frankfurt; Lisboa; Heathrow; Yaounde Cameroun; Brüssel
		Variante 2.3 Rückseite komplett hellblau (☎: 0611/69811)	55 x 55	Madeira; Frankfurt; Lisboa; Heathrow; Yaounde Cameroun; Brüssel
		Variante 2.4 oder 2.5 (☎: 069/69770)	55 x 55	Madeira; Frankfurt; Lisboa; Heathrow; Yaounde Cameroun; Brüssel
		Variante 3.1 oder 3.2 : Mit Adresse auf Rückseite	55 x 55	Essen; Frankfurt; München; Brüssel; Lisboa; Madeira; Heathrow;
		Variante 4.1	50 x 55	Essen; Frankfurt; München; Brüssel; Copenhagen; Madeira; Stockholm; Tel Aviv
		Variante 4.2	50 x 55	Essen; Frankfurt; München; Brüssel; Copenhagen; Madeira; Stockholm; Tel Aviv
		Variante 4.3	50 x 55	Essen; Frankfurt; München; Brüssel; Copenhagen; Madeira; Stockholm; Tel Aviv
		Variante 4.4 (ohne HELLMA)	50 x 55	Essen; Frankfurt; München; Brüssel; Copenhagen; Madeira; Stockholm; Tel Aviv
		Variante 4.5	50 x 55	Essen; Frankfurt; München; Brüssel; Copenhagen; Madeira; Stockholm; Tel Aviv
		Variante 4.6 (ohne HELLMA)	50 x 55	Essen; Frankfurt; München; Brüssel; Copenhagen; Madeira; Stockholm; Tel Aviv
		Variante 4.7	50 x 55	Essen; Frankfurt; München; Brüssel; Copenhagen; Madeira; Stockholm; Tel Aviv
Variante 4.8 (ohne HELLMA)	50 x 55	Essen; Frankfurt; München; Brüssel; Copenhagen; Madeira; Stockholm; Tel Aviv		

T94/1	ZIRCUS ZUCKER		50 x 65	Frosch; Walross; Tiger; Bär; Schwein; Hahn	
T94/2	ZUCKERHÜTE DIESER WELT		50 x 65	Zylinder; Pudelmütze; Sombrero, Stetson, Seppelhut, Homburg	
T93/4	BURGER & SCHLÖSSER		55 x 55	1 – 2 – 3 – 4 – 5 – 6 – 7 – 8	
T94/4	GRAPHITI		50 x 65	1 – 2 – 3 – 4 – 5 – 6	
T94/5	MAGIC COLOURS		35 x 85	1 – 2 – 3 – 4 – 5 – 6 – 7	
T94/6	SPIELKARTEN		50 x 55	♠	1 – 2 – 3 – 4 – 5 – 6 – 7 – 8
				♣	1 – 2 – 3 – 4 – 5 – 6 – 7 – 8
				♥	1 – 2 – 3 – 4 – 5 – 6 – 7 – 8
				♦	1 – 2 – 3 – 4 – 5 – 6 – 7 – 8

T99/1	OHNE ZUCKER ISS NICHT 2		55 x 55	1-2-3
T99/2	OHNE ZUCKER ISS NICHT 3		55 x 55	1-2-3-4-5-6-7-8
T99/5	SPORTLER	Variante 1	55 x 65	1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12
		Variante 2	55 x 65	1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12
T00/1	EURO		55 x 55	6 - (50 / 10 euros)
T01/1	MYSTIC-DESIGN		55 x 55	1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16
T01/2	ZUCKER - DESIGN VON M. BRAUNS	Variante 2	55 x 55	1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16
T02/8	KAFFEEKANNEN		55 x 55	4-5-6
ST93/1	SUGAR BABY 1		17 x 108	3-4
ST94/1	GRAPHISCHE MUSTER 1	Variante 2 (Rückseite = Melitta)	17 x 115	1-2-3-4
		Variante 3 (zucker / (zucchero) fein liniert	17 x 115	1-3-4
		Variante 3b (zucker / (zucchero) fein gepunktet	17 x 115	<del>1-2-3-4</del>
		Variante 4 (zucker / (zucchero) andere schrift für „Zucker“	17 x 115	1-2-4
		Variante 5 (zucker / (zucchero) (Rückseite : ohne schrift	17 x 115	1-3-4
ST96/1	SUGAR BABY 2		17 x 108	1-2-3-4-5-6
ST97/1	ARAMARK 1		17 x 108	1-2-3-4-5
ST99/1	WEISHEITEN		17 x 110	1-2-3-4-5-6-7-8-9-10
ST99/2	GRAPHISCHE MUSTER 2	Variante 1 (hellma)	17 x 115	1-2-3-4
		Variante 2 (melitta)	17 x 115	1-2-3-4
ST99/3	ZUCKER SUGAR SUCRE ZUCCHERO		16 x 100	1-2-3-4-5
ST99/4	FLOTTE ZUCKERSPRÜCHE	Variante 1 (matt)	17 x 100	1-2-3-4-5-6-7-8
ST99/5	WEISHEITEN 2		17 x 110	1-2-3-4-5-6-7-8-9-10
ST01/1	BLUMENDESIGN VON M. BRAUNS		17 x 100	1-2-3-4-6
ST02/1	GRAPHISCHE MUSTER 3		16 x 110	1-2-3-5-6
ST02/3	VOLKSWAGEN		16 x 103	1-2-3
ST02/4	KWS		16 x 105	5 (Paloma)